



**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС РАЗВИТИЯ
КУЛЬТУРЫ РЕГИОНОВ**

**Материалы
V Международной научно-практической конференции**

Казань 2019

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ (ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ) СПЕЦИАЛИСТОВ
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ И СКУССТВА

**Дополнительное профессиональное
образование как стратегический ресурс развития
культуры регионов**

Материалы

V Международной научно-практической конференции

(г.Казань, 16 мая 2019 г.)



Казань 2019

УДК 37.01 (470.41-25)(082)

ББК 74.047.8я431

Д68

*Печатается по решению Ученого совета
ГБУ ДПО «Институт дополнительного образования (повышения квалификации)
специалистов социокультурной сферы и искусства»*

С о с т а в и т е л и:

Е.Б. Гоглева – и.о. ректора, проректор по научной работе
ГБУ ДПО «ИДПО (ПК) ССКС и И»;

Т.В. Абалимова – проректор по учебно-методической работе
ГБУ ДПО «ИДПО (ПК) ССКС и И»

Дополнительное профессиональное образование как стратегический ресурс развития культуры регионов: материалы V Международной научно-практической конференции (16 мая 2019 г.) / сост.: Е.Б.Гоглева; Т.В. Абалимова; Министерство культуры РТ; ИДПО. – Казань: Центр инновационных технологий, 2019. – 196 с.

ISBN 978-5-93962-928-7

В сборнике представлены результаты теоретических и практических исследований в сфере дополнительного профессионального образования, в контексте его влияния на развитие культуры в целом. Представленные исследования проведены специалистами учреждений культуры, профессорско-преподавательским составом учебных заведений различных уровней, преподавателями системы дополнительного образования детей. Все статьи даются в авторской редакции. Мнение авторов не всегда совпадает с мнением редакции.

Материалы сборника представляют интерес для научно-педагогических работников системы дополнительного образования, аспирантов, специалистов социокультурной сферы и искусства.

РИНЦ Лицензионный договор № 2706-12/2016К от 06 декабря 2016 г.

ISBN 978-5-93962-928-7

© ИДПО, 2019

© Центр инновационных технологий (оформление), 2019

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Ахмад А.А., Феоктистова Т.В.</i> Облачные технологии и особенности их использования в учебном процессе	3
<i>Бакирова К.С.</i> Соотношение элитарности и популярности в образе современного классического музыканта	8
<i>Бердникова М.Г.</i> Методы и формы работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности в системе дополнительного образования	13
<i>Галева Э.Р.</i> Искусство тайм-менеджмента для «людей культуры»	22
<i>Елизарова Р.У.</i> Национальная библиотека Республики Татарстан: взгляд в собственную историю	28
<i>Лыжина Н.Г.</i> Состояние и перспективы развития нижнетагильского педагогического колледжа № 2	34
<i>Мухина Н.Н.</i> Принципы формирования распределенного библиотечного фонда	41
<i>Обрезкова С.В.</i> Формирование творческой личности детей средствами изобразительного искусства в дополнительном профессиональном образовании	51
<i>Охотникова Т.В.</i> Идентичность в контексте культурного пространства	58
<i>Корелья Б.М.П., Феоктистова Т.В.</i> Особенности адаптации иностранных студентов в процессе обучения русскому языку	63
<i>Поселягина Л.В.</i> Современное состояние эстетического образования российских школьников в эпоху реформирования школы	68
<i>Редин Л.В.</i> Сложное и слаженное мышление как социокультурные инновации	76
<i>Рычков С.Ю., Столярова Г.Р.</i> Этнокультурный потенциал сельских поселений региона как объект исследования	84
<i>Рычкова Н.В.</i> Праздник «День села» как форма сохранения этнокультурных традиций	91
<i>Сабирзянова Л.К.</i> Хоровое и ансамблевое пение в рамках инклюзивного образования в музыкальной школе	98
<i>Сабирова Г.Б.</i> Инклюзивное образование в системе дополнительного образования детей	105
<i>Салихова Л.А.</i> Технологии дистанционного обучения	108
<i>Сафаргалина З.Г.</i> Музыкально-эстетические средства в воспитании экологической культуры сельских школьников	115
<i>Столярова Г.Р.</i> Праздничная обрядность как фактор укрепления этноконфессиональной компоненты идентичности (пример чувашей-«язычников» Республики Татарстан)	121
<i>Сунгатуллина А.Ф.</i> Школьные и муниципальные библиотеки Нижнекамска: эффективное сотрудничество в процессах реализации ФГОС... ..	129
<i>Фоменко А.Р., Фоменко Л.М.</i> Проектная деятельность на занятиях студии «Волшебная кисточка» в учреждении дополнительного образования	136

<i>Хабирова Р.М.</i> Арт-терапевтические практики в работе с детьми с проблемами здоровья.....	144
<i>Хамидуллин А.Д.</i> Концертмейстерский класс как важнейший ресурс в процессе обучения исполнителей на баяне	150
<i>Хамидуллина Л.С.</i> Литературная карта Высокогорского муниципального района как информационный ресурс современной библиотеки	156
<i>Хуссамов Р.Р., Головатенко А.А.</i> Формы профилактики социального сиротства средствами искусства и детского творчества (на примере СО НКО).....	164
<i>Чалдаева Н.М., Халикова Н.Г.</i> Творческая проектная деятельность как фактор развития и совершенствования личностных компетенций учащихся детской музыкальной школы.....	173
<i>Шакирова И.Н.</i> Роль музыки в экологическом воспитании и становлении личности учащихся	179
<i>Шигапова Г.Р.</i> Современные игровые образовательные технологии в системе дополнительного образования.....	185
<i>Юрина Е.Д.</i> Инклюзивное образование в системе дополнительного образования детей	190

ISBN 978-5-93962-928-7



Подписано в печать 06.05.2019. Формат 60x84 ¹/₁₆.
 Бумага офсетная. Печать ризографическая.
 Гарнитура «Times». Усл. печ. л. 11,39.
 Тираж 100 экз. Заказ 05-19/05-2.

Отпечатано с готового оригинал-макета



420108, г. Казань, ул. Портовая, 25а.
 Тел./факс: (843) 231-05-46, 231-08-71.
 E-mail: citlogos@mail.ru
 www.logos-press.ru