

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ (ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)
СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ И ИСКУССТВА

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС
РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕГИОНОВ

*Материалы
III Международной научно-практической
конференции*

Казань, 19 апреля 2017 г.



Казань «Медицина» 2017

УДК 37.01(470.41-25)(082)

ББК 74я431

Д68

Печатается по решению ученого совета

*ГБУ ДПО «Институт дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства»*

С о с т а в и т е л и:

Р.И. Садриев, ректор ГБУ ДПО «Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства»;

Т.В. Абалимова, проректор по учебно-методической работе ГБУ ДПО «Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства»;

Е.Б. Гоглева, проректор по научной работе ГБУ ДПО «Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства»

Г л а в н ы й р е д а к т о р

Р.И. Садриев, ректор ГБУ ДПО «Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов социокультурной сферы и искусства»

Д68 **Дополнительное** профессиональное образование как стратегический ресурс развития культуры регионов: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (г. Казань, 19 апреля 2017 г.) / сост.: Р.И. Садриев, Т.В. Абалимова, Е.Б. Гоглева; гл. ред. Р.И. Садриев; Мин-во культуры РТ; ИДПО. — Казань: Медицина, 2017. — 394 с.

ISBN 978-5-7645-0634-0

Представлены результаты теоретических и практических исследований в сфере дополнительного профессионального образования в контексте его влияния на развитие культуры в целом. Представленные исследования проведены специалистами в данной области, в том числе профессорско-преподавательским составом различных высших учебных заведений, преподавателей системы дополнительного образования детей и учреждений культуры России, Украины, Китая и Вьетнама.

Материалы сборника представляют интерес для научно-педагогических работников системы дополнительного образования, аспирантов, специалистов социокультурной сферы и искусства.

Все статьи даются в авторской редакции.

Мнение авторов не всегда совпадает с мнением редакции.

ISBN 978-5-7645-0634-0

© ИДПО, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Амеличкин А.В.</i> Сфера культуры как ресурсный фактор устойчивого социально-экономического развития региона	3
<i>Амеличкин А.В.</i> Развитие организационно-управленческих способностей молодежи в клубах по интересам	8
<i>Бердникова М.Г.</i> Технологии развития художественно-творческого потенциала обучаемого в системе дополнительного образования (из опыта работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья)	13
<i>Гантраванова Л.И., Бородина С.Д.</i> Вектор формирования профессиональных ценностей современного библиотекаря: от состояния к обладанию	18
<i>Валиуллина Н.Р.</i> Деятельность библиотек в контексте государственной молодежной политики	25
<i>Васильева О.О.</i> Участие в конкурсах как мотивация детей к самореализации через творчество в условиях дополнительного образования	32
<i>Габдельганеева Г.Г.</i> Рукописная книга в историко-культурном развитии татарского народа	40
<i>Галявиева М.С.</i> Библиотечная статистика: новый стандарт для решения новых задач	48
<i>Гараева А.Х., Сулейманова Л.Р.</i> Издания Г. Тукая в фондах Национальной библиотеки	54
<i>Гоглева Е.Б.</i> Дифференцированный подход к подготовке слушателей в системе дополнительного профессионального образования	65
<i>Гоптарев В.Н., Ливэнь Чжан.</i> Китайская академическая скрипичная школа: особенности становления и развития	68

<i>Гумерова Г.И., Шаймиева Э.Ш.</i> Концепция лидерства экономики знаний как основа разработки профессиональных компетенций руководителя инновационной организации	78
<i>Давлятина Н.Э.</i> Значение конкурсов в формировании профессиональных ценностей личности	84
<i>Дурандина Е.Е.</i> Национально-региональный компонент в системе дополнительного образования и его реализация в детской музыкальной школе по классу скрипки	88
<i>Елизарова Р.У.</i> Реализация образовательных программ профессионального развития библиотечных работников Республики Татарстан в помощь продвижению чтения.....	94
<i>Завалко Е.В.</i> Инновационная концепция музыкального образования Colourstrings	101
<i>Заморева Г.И.</i> Культурные ценности как ресурс духовного развития личности.....	108
<i>Каплина Г.И.</i> Приобщение дошкольников к народной традиционной культуре: из опыта работы.....	115
<i>Константинова Е.П.</i> Объекты культурного наследия в экономическом пространстве России	120
<i>Корнилова М.И.</i> Кочующий Музей музыки и фольклора народов Якутии	134
<i>Королева Е.С.</i> Развитие экономической базы как фактор влияющих на изменение массовых действий.....	144
<i>Королькова Е.В.</i> Пальчиковые упражнения как средство укрепления и развития исполнительского аппарата учащегося класса гитары детской музыкальной школы и детской школы искусств	148
<i>Кузнецова О.Б.</i> Пути развития художественно-творческого потенциала обучаемого в детской школе искусств.....	154
<i>Кузнецова Т.Ю.</i> Использование мультимедийного сопровождения и инновационных технологий в организации различного вида концертных мероприятий в музыкальной школе	161
<i>Кускова Е.А.</i> Чтение музыкальных произведений с листа и его значение в педагогической практике	165

<i>Лантев А.В.</i> Социально-проектная деятельность как средство повышения квалификации педагогов дополнительного образования	169
<i>Лоскина М.Н.</i> Мотивация формирования профессионального самосознания специалистов в системе дополнительного профессионального образования: функциональный подход	175
<i>Манжуева Н.Ф.</i> Организационно-педагогические условия формирования компетенций специалистов сферы культуры в системе дополнительного профессионального образования: компетентностный подход.....	182
<i>Матвеева Г.В.</i> Книжно-образовательная деятельность в истории православной культуры в Казанском крае	189
<i>Мифтахова Л.Р.</i> Практико-ориентированная среда Центра детского творчества Вахитовского района г. Казани.....	195
<i>Надырова Д.С.</i> О развитии исполнительской техники на основе музыкально-слуховых способностей	203
<i>Петрище В.И.</i> Современные особенности формирования социокультурной среды высшего учебного заведения.....	211
<i>Политова В.В.</i> Современные ресурсы рекреационного пространства учреждения дополнительного образования детей	219
<i>Рахматуллина Э.Ф.</i> Использование информационных технологий в детской музыкальной школе и детской школе искусств	225
<i>Редин Л.В.</i> Творчество как связующий паттерн модернизации системы дополнительного профессионального образования.....	233
<i>Решеткина Е.В.</i> Влияние репертуара на развитие учащихся младших классов	243
<i>Руденко К.А.</i> Современная стратегия образования в сфере повышения квалификации и переподготовки специалистов музейного дела в Татарстане.....	247
<i>Рычкова Н.В., Рычков С.Ю.</i> Халяль как феномен культурной среды: опыт сравнительного экономико-антропологического исследования	256
<i>Сабирова Г.Б.</i> Педагогическое стимулирование как один из важных факторов мотивации успешности в детской школе искусств	265

<i>Сабитова Й.К.</i> Коллекция книг и архивных документов выдающегося ученого А.Г. Каримуллина как культурное наследие татарского народа	269
<i>Савинова И.С.</i> Воспитание чувства фони́зма музыкальных элементов в младших классах сольфеджио	276
<i>Сайфутдинова Н.С., Обухова Г.В.</i> Музыкальный лекторий как часть модели воспитательной работы в детской музыкальной школе	282
<i>Селиверстова З.Х.</i> Участие в конкурсе как один из аспектов мотивации детей к самореализации через творчество в рамках дополнительного образования	290
<i>Ситников О.Р., Комарова Г.Н.</i> Создание безбарьерной среды в условиях инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху	297
<i>Столярова Г.Р.</i> Инновации в культуре питания: предпосылки и направления (пример татар г. Казани)	304
<i>Таушева К.А.</i> Формирование нравственных ориентиров на основе культурных ценностей в системе дополнительного образования детей	309
<i>Фоменко А.Р.</i> Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся через приобщение к национальной культуре в учреждении дополнительного образования	317
<i>Фоменко Л.М.</i> Развитие лидерского и творческого потенциала как основное направление взаимодействия детских общественных организаций и дополнительного образования	322
<i>Ха Тхи Нья Фьонг, Чан И Доан Чанг.</i> Объективное оценивание знаний — необходимое условие совершенствования процесса обучения	331
<i>Хусаинова Э.Г.</i> Чтение пользователей муниципальных библиотек Татарстана	334
<i>Хусайнова Г.Р.</i> Историко-культурная значимость архивных документов из коллекции Узбека Байчуры	343
<i>Хуссамов Р.Р.</i> Коррупция и риски в деятельности организаций дополнительного профессионального образования	350

<i>Фам Тьен Чонг, Феоктистова Т.В.</i> Инновационное (исследовательское) обучение как фактор, повышающий качество образования	359
<i>Шигапова Г.Р.</i> Технологии развития художественно-творческого потенциала в объединении «Рукоделие. Терапия творчеством» у детей с ограниченными возможностями здоровья в системе дополнительного образования	362
<i>Эйдельман Б.М.</i> Формирование региональных брендов как фактор развития культурного туризма в регионе (на примере Республики Татарстан).....	367
<i>Юнусова Р.К.</i> Книжные памятники отдела рукописей и редких книг Национальной библиотеки Республики Татарстан как историко-культурная ценность.....	375
<i>Наши авторы</i>	383

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС РАЗВИТИЯ
КУЛЬТУРЫ РЕГИОНОВ**

*Материалы
III Международной научно-практической
конференции*

Казань, 19 апреля 2017 г.

С о с т а в и т е л и:
Садриев Рамиль Ильдарович,
Абалимова Татьяна Владимировна,
Гоглева Екатерина Борисовна

В авторской редакции
Обложка художника *Л.Л. Крючковой*
Техническая редакция *Ю.Р. Валиахметовой*
Компьютерная верстка *Ю.Р. Валиахметовой, А.А. Калининой*
Корректор *Н.А. Петрова*

Подписано в печать 09.10.2017. Формат 60×84¹/₁₆. Усл.печ.л. 22,9.
Тираж 100 экз. Заказ 17-113

Издательство «Медицина» ГАУ «РМБИЦ».
420059 Казань, ул. Хади Такташа, 125.
Отдел оперативной полиграфии ГАУ «РМБИЦ».
420059 Казань, ул. Хади Такташа, 125